

## CURRICULUM VITAE ET PUBLICATIONS

Maîtresse de conférence en histoire contemporaine à l'Université de Picardie-Jules Verne à Amiens, classe normale 8<sup>e</sup> échelon.

Rattachée à titre principal au Centre d'Histoire de sociétés, des sciences et des conflits (EA 4289, Université de Picardie).

Chercheuse associée à L'Équipe Alimentation (LÉA) / Pôle Alimentation IEHCA, Université de Tours depuis 2012.

Site internet professionnel : [www.emmanuellecronier.fr](http://www.emmanuellecronier.fr)

### Formation, diplômes et concours

2005 : doctorat d'histoire contemporaine (Université de Paris 1) : *Permissions et permissionnaires du front à Paris pendant la Grande Guerre*, sous la direction de M. Jean-Louis Robert. Mention très honorable avec les félicitations du jury à l'unanimité. Composition du jury : C. Charle (Univ. Paris 1), A. Prost (Univ. Paris 1, président du jury), A.-M. Sohn (ENS Lyon), F. Thébaud (U. Avignon), J. Winter (Yale University).

1995 : DEA d'histoire contemporaine à l'université d'Orléans, mention très bien.

1994 : Agrégation externe d'histoire (rang 63).

1992-1996 : Élève de l'École Normale Supérieure de Fontenay – Saint Cloud, section histoire (rang 28).

### Carrière

Depuis 2013 : maîtresse de conférences en histoire contemporaine à l'Université de Picardie.

2011-2013, Marie Curie Senior Fellow (FP7 Intra European Fellowship), University of Birmingham (UK).

2003-2011 : professeure agrégée dans le secondaire (lycée Charles De Gaulle, Rosny-sous-Bois et lycée Colbert, Paris).

2000-2002 : Attachée temporaire d'enseignement et de recherche (ATER), Université de Paris X-Nanterre et Orléans.

1996-1999 : Allocataire-monitrice à l'université d'Orléans.

### Langues étrangères

Anglais : lu, écrit, parlé couramment. Espagnol : avancé.

### Rayonnement scientifique

#### *Bourses et séjour de recherche de longue durée à l'étranger*

- 2011-2013 : Bourse senior Marie Curie (FP7 Intra european fellowship) pour le projet « Identités et cultures interalliées pendant la Première Guerre mondiale » (noté 97.1/100), Centre for War Studies, U. of Birmingham (UK).

- 2006 : Finaliste du prix de thèse *Le Monde* de la Recherche.

#### *Conseils scientifiques*

- Membre du conseil scientifique du projet *L'armée d'Orient dans la Grande-Guerre*, en partenariat avec l'École française d'Athènes (depuis 2016, programmation pluri-annuelle jusque 2021).
- Membre de The International Society for First World War Studies.
- Membre du Conseil scientifique de la Mission du Centenaire de la Première Guerre mondiale.
- Membre du Conseil scientifique du Centre de Recherche de l'Historial de la Grande Guerre.
- Membre du Conseil scientifique du Mémorial de Verdun.
- Membre du Conseil scientifique du Comité d'Histoire de la Ville de Paris.
- Membre de l'Association des Historiens Contemporanéistes de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche (AHCESR).

#### *Comités de rédaction, responsabilités éditoriales et scientifiques*

- Depuis 2012, membre du Comité éditorial de *1914-1918 Online international Encyclopedia of the First World War*. Co-responsable de la section France des entrées encyclopédiques.
- Expertise d'articles scientifiques pour *Le Mouvement social* et *First World War Studies*.
- Membre du comité de labellisation de la Mission du Centenaire de la Première Guerre mondiale.
- Expertise de manuscrit pour les Publications de la Sorbonne.

Emmanuelle Cronier

### Responsabilités administratives et pédagogiques

- Membre du comité de sélection de l'Université de Picardie-Jules Verne à Amiens, pour la 22ème section en 2016 (poste de maître de conférences en STAPS, histoire du sport).
- Membre de commission de recrutement de promotion Licence professionnelle Patrimoine, Tourisme et Environnement (2016).
- 2013-2016 : direction de 9 mémoires de recherche de Master 1 et 2 Histoire du phénomène guerrier ; participation aux jurys de Master 1 et 2 Histoire du phénomène guerrier ; direction de 7 mémoires de MEEF histoire 1 et 2 ; co-direction de 8 mini-mémoires de recherche en histoire de Licence 3 ; participation à 4 jurys de Licence professionnelle Patrimoine, Tourisme et Environnement.

### Activité scientifique

#### *Organisation de colloques, journées d'étude et séminaires*

- Depuis 2011 : co-fondatrice et co-animatrice d'un atelier pluridisciplinaire de recherche sur la Guerre et la Paix (Univ. de Picardie (à partir de 2013), École de droit de la Sorbonne, Université de Lille 3 et Institut des Études sur la Guerre et la Paix Univ. Paris 1).
  - 2011-2012 à Paris : co-organisatrice d'un séminaire de recherche : *Les études sur la guerre et la paix approches, bilan et perspectives* : 6 séances, 9 intervenants (histoire, droit, sciences politiques, ONG).
  - 2012-2013 à Paris : co-organisatrice d'un séminaire de recherche *Identités combattantes de l'Antiquité à nos jours* : 8 séances, 10 intervenants (histoire, droit, sciences politiques).
  - 25 octobre 2013 à Lille : co-organisatrice d'une journée d'étude *Être et devenir combattant: Réflexions pluridisciplinaires sur la figure du combattant de l'Antiquité à nos jours* en collaboration avec R. Laignoux, U. de Paris 1 et B. Deruelle, U. de Lille 3, 10 intervenants.
  - 15 et 16 avril 2015 à Lille et Paris : organisation de deux journées d'étude pluridisciplinaires *Argumenter en guerre de l'Antiquité à nos jours*, 20 intervenants.
  - 2015-2016 : cycle de cinq journées d'étude pluridisciplinaires sur le thème *Argumenter en guerre*. Soutenu par le programme Projets émergents de la MESHS Nord / Hauts de France. En collaboration avec l'École de droit de la Sorbonne, l'Université de Lille 3 et Institut des Études sur la Guerre et la Paix Univ. Paris 1. Thèmes des journées d'étude : *Approches langagières de l'argumentation en guerre, approches judiciaires, sources non textuelles, approches juridiques, approches numériques*.
- Depuis 2015, co-organisatrice de journées doctorales et post-doctorales à l'Institut français de Londres en partenariat avec l'Université de Warwick (UK).
  - 15 décembre 2016 : co-organisation d'une journée d'étude doctorale et post-doctorale : *La Première Guerre mondiale, guerre de coalition*. (IFRU, Londres) en collaboration avec P. Purseigle, U. of Warwick (UK), 6 intervenants.
  - 5 novembre 2015 : co-organisation d'une journée d'étude doctorale et post-doctorale : *Observing the First World War : Franco-British perspectives on the history et memory of the Centenary* : (Institut français, Londres) en collaboration avec P. Purseigle, U. of Warwick (GB), 6 intervenants.
- 3 – 5 septembre 2014 à Paris : co-organisatrice du colloque international *Gares en guerre 1914-1918* en partenariat avec Rails et Histoire et la Mission du Centenaire de la Première Guerre mondiale, 23 intervenants.
- 24 janvier 2014 à Tours : organisation du séminaire de recherche *La viande aux armées : rites alimentaires, moral et discipline*, Équipe Alimentation/LÉA, 4 intervenants.
- 26 et 27 septembre 2013 à Paris : co-organisatrice du colloque international *Altérités en guerre : la Grande Guerre comme moment interculturel ?*, International Society for First World War Studies, Institut Historique Allemand Paris, Musée de l'Immigration et Mission du Centenaire de la Première Guerre mondiale. En collaboration avec V. Demiaux (EHESS, Paris), F. Heimbürger (EHESS, Paris), É. Marcobelli (Institut Historique Allemand, Paris) C. Morelon (IEP, Paris), C. Vidal-Naquet (EHESS, Paris), 20 intervenants.

#### *Participation à des projets de recherche collectifs*

- depuis 2016, membre du projet de recherche international *L'armée d'Orient pendant la Grande Guerre*, École française d'Athènes et Service historique de la Défense (programme pluriannuel jusque 2021).
- depuis 2013, co-animatrice du projet de recherche pluridisciplinaire *Argumenter en guerre* associant Université de Picardie, École de droit de la Sorbonne, IRHiS (Univ. Lille 3), Institut des Études sur la Guerre et la Paix (Paris 1) et l'université du Québec à Montréal.
- de 2002 à 2007 : membre du projet international d'histoire comparée de Paris, Londres et Berlin pendant la Première Guerre mondiale dirigé par J.-L. Robert et J.M. Winter (Université de Paris 1 et Cambridge University).

### Conférences invitées et colloques à l'étranger

- École française d'Athènes à Thessalonique (Grèce): Atelier « Enjeux alimentaires au front (front d'Orient et front ouest) », École d'été (master et doctorat) *L'armée d'Orient dans la Grande Guerre*. (29 août-3 septembre 2016).
- ESSHC, Valencia (Espagne) "Fighters on leave during the First World War : questioning laws and the police's legitimacy", session *Unusual suspects. Non-classical Categories of Delinquents Treated by the Military Justices and other Military Instances around the First World War*. Avec M. Bost, C. Jahr, S. Horvat, L. Van Haecke (mars 2016).
- Université de Lille3, IRHiS : *Migrants et migrations pendant la Grande Guerre*, journée d'étude (février 2016).
- Observatorio de la Alimentacion, Barcelone, "School bellies : schools as spaces of food innovation and commitment during the First World War", International conference *Otras maneras de comer*, (avril 2015).
- Institut français, Madrid, *La mobilisation des ventres pendant la Première Guerre mondiale*, (novembre 2014).
- Bilgi University, Istanbul, « Feeding the Indian Army in Mesopotamia and France during the First World War : Cultural and Political Stakes », colloque international *Not all quiet on the Ottoman fronts. Neglected Perspectives on a Global War, 1914-1918* (avril 2014).
- Institut français de Libreville, Gabon, « La désobéissance ordinaire des permissionnaires », semaine de conférence sur *Les refus de guerre pendant la Grande Guerre* (mars 2014).
- Freie Universität, Berlin, « Fighters on leave », Research Seminar *Theorie, Methode und Geschichte der Geschichtswissenschaft [Théories, méthodes et historiographie]*, (2013).
- University of Birmingham, UK, Centre for War Studies, *Allied cultures during the First World War*, Research seminar (2012).

### Conférences et communications invitées récentes en France (2012-2016)

- Mairie de Tours, programmation Centenaire 1418, *Repas de guerre*, conférence-dégustation (décembre 2016).
- Journées nationales de l'Association des Professeurs d'Histoire et de Géographie (APHG), « Pénurie et partage de la nourriture pendant la Grande Guerre », conférence (octobre 2016).
- Université de Franche-Comté, « Les permissions pendant la Grande Guerre. Enjeux de recherche et méthode » Séminaire de master Histoire 1 et 2 (octobre 2016).
- Musée de l'Hôtel-Dieu, Mantes la Jolie « Les peintres et les gares pendant la Première Guerre mondiale », conférence (juillet 2016).
- École doctorale de l'Historial de la Grande Guerre. Animation de l'atelier « Manger au front ». École d'été « *Anatomie* » des batailles de la Grande Guerre. (30 juin et 1<sup>er</sup> juillet 2016).
- Mission du Centenaire de la Première Guerre mondiale, rapporteuse de la session « Logistique et technologie de la guerre », colloque international *Les batailles de 1916* (22-24 juin 2016).
- Université de Pau, laboratoire ITEM, Introduction scientifique du colloque international *Les fronts intérieurs européens (1914-1920). L'arrière en guerre*, (novembre 2015).
- Université du Mans, La Flèche, « S'affranchir de la guerre : en permission pendant la Grande Guerre », communication colloque international *Imaginaires de paix en temps de guerre*, octobre 2015.
- Université Paris 10, IDHE.S, « Permissionnaires au travail pendant la Grande Guerre », communication colloque international *Mains d'œuvre en guerre. Territoires, régulations, recompositions* (mai 2015).
- Bibliothèque patrimoniale de Dijon, « La cuisine expérimentale : quels enjeux pour la recherche et pour le public ? » introduction scientifique des journées d'étude *Boire et manger pendant la Grande Guerre*, (novembre 2014).
- Bibliothèque patrimoniale de Dijon, *Les « recettes économiques de guerre, une illusion ménagère ? »* communication aux journées d'étude *Boire et manger pendant la Grande Guerre*, (14-15 novembre 2014).
- École Supérieure d'Architecture et de Design (ESAD) Reims, « Le lait de l'ennemi. Peurs alimentaires en temps de guerre », conférence Banquet scientifique 2.0 *Guerre et Alimentation*, (septembre 2014).
- Université de Picardie et Ronsard et Histoire, Paris, Introduction scientifique du colloque international *Gares en guerre* (septembre 2014).
- Musée Carnavalet, Paris « Jardins communautaires en temps de guerre », conférence (septembre 2014).
- Bibliothèque Colette Vivier, Paris, « Se nourrir pendant la Grande Guerre », conférence-dégustation, (mai 2014). Avec la cheffe Anne Demay.
- Lycée français de Libreville, Gabon, « Les désertions à l'intérieur », conférence (mars 2014).
- Université de Tours, « La viande des troupes coloniales françaises et britanniques de la Première Guerre mondiale : pratiques communautaires et discipline », Séminaire de recherche *La Viande aux Armées*, L'Équipe Alimentation, (janvier 2014).
- Participation à une table-ronde lors des Rendez-vous de l'Histoire, Blois, *Alimenter les villes en guerre. Une question stratégique de l'Antiquité à nos jours*, organisée par J.-P. Williot, U. de Tours (octobre 2013).
- Participation à une table-ronde lors des Rendez-vous de l'Histoire, Blois, *Il faut manger pour vaincre. La nourriture aux armées de l'Antiquité à nos jours*, organisée par B. Laurieux, U. de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines (octobre 2013).

Emmanuelle Cronier

- Rendez-vous de l'Histoire, Blois, « Les permissionnaires de la Première Guerre mondiale, des identités complexes », communication journée d'étude *Cultures et identités combattantes en Europe de la guerre de Cent ans à la Seconde Guerre mondiale* (octobre 2013).
- École Boule, Paris, « Les gares parisiennes et leur quartier pendant la Première Guerre mondiale », conférence (septembre 2013)
- École Boule, Paris, « La mobilisation des ventres : pénurie et partage de la nourriture pendant la Première Guerre mondiale », conférence (octobre 2013).
- CNRS et Université Paris 1, « Nourrir les troupes musulmanes pendant la Première Guerre mondiale », séminaire de recherche *Les combattants de culture musulmane dans les armées européennes du XXème siècle*, (janvier 2013).
- Lycée Condorcet, Classes préparatoires littéraires, « Les permissions, une approche globale de la société française en guerre 1914-1919 », conférence (2013).
- Université Paris 1, « Les *War Studies* dans le monde anglo-saxon », communication en collaboration avec B. Deruelle, Atelier pluridisciplinaire de recherche sur la Guerre et la Paix, Université Paris 1 (2012).
- Les Salons Choiseul, Tours, « Les permissionnaires pendant la Première Guerre mondiale », conférence lors des Rencontres historiques au lycée (octobre 2012).
- Musée de la Grande Guerre de Meaux, « *Le goût de la guerre* », conférence – dégustation (octobre 2012). En collaboration avec le Lycée des métiers du Gué à Tresmes.
- Université de Tours, « la soupe du soldat pendant la Première Guerre mondiale », séminaire de recherche de l'Équipe Alimentation/LÉA (2012).

### **Diffusion et valorisation de la recherche (2013-2016)**

#### *Conseil scientifique et pédagogique*

- Exposition *Guignol dans la Grande Guerre*, musées Gadagne, Lyon (2015).
- Conseillère de l'Académie de Paris pour la programmation du Centenaire 14-18 (2014).
- Auteure et conseillère pédagogique pour les éditions Belin, manuels d'histoire de l'enseignement secondaire, classes de Première et de Terminale (2007 à 2009, 2015).
- Exposition *Août 14, tous en guerre !*, Archives nationales, Pierrefitte (2014).
- Colloque *Jeunes Familles dans la Grande Guerre*, lycée Hélène Boucher, Paris (mars 2014).

#### *Expositions*

- Co-commissaire de l'exposition *Nourrir Paris XIXe-XXe siècle*, Comité d'histoire de la Ville de Paris, en collaboration avec S. Le Bras, (Université de Clermont-Ferrand), en préparation pour 2018.
- Commissaire de l'exposition *Manger dans la Grande Guerre*, Service des affaires culturelles de l'université de Picardie et Mission du Centenaire de la Première Guerre mondiale. Exposée à Amiens en avril-mai 2016 et en septembre-octobre 2016. En itinérance en France à partir du 22 octobre 2016 et jusque fin 2017 (Médiathèque CANOPÉ de Laon, Centre d'animation de Corbie, mairie de Tours)
- Commissaire de l'exposition *Du Pain & des liens*, à la gare de l'Est à Paris, en partenariat avec la SNCF, Rails et Histoire et l'École Boule (5-7 septembre 2014). Événement animé par les étudiants en histoire de l'université de Picardie-Jules Verne.

#### *Web et media*

- Conseillère historique pour le documentaire *L'alimentation des Français pendant la Grande Guerre*. Réalisation Axel Clévenot (projet en cours de développement depuis 2016)
- Membre du groupe de travail « Grande Guerre » au sein du projet Armarium, bibliothèque numérique du patrimoine écrit et graphique de Picardie, avec le Centre Régional Livre et Lecture en Picardie (depuis 2016).
- Participation à l'émission *The War that Changed the World : what is heroism ?*, diffusée sur BBC World Service (Décembre 2014). <http://www.bbc.co.uk/programmes/p02d2019>
- Co-responsable des entrées encyclopédiques dans le Comité éditorial de *1914-1918 Online international Encyclopedia of the First World War*, projet coordonné par Prof. Oliver Janz (Freie Universität Berlin) et Prof. Alan Kramer (Trinity College, Dublin). Supervision de 42 articles. (depuis 2013). [www.1914-1918-online.net](http://www.1914-1918-online.net)
- conseillère historique pour les documentaires *Ils sont venus sauver la France* et *l'Union sacrée*, France 3 et Productions du Lagon, diffusion sur France 3 en 2014.
- Podcast vidéo, "Fighters on leave" et "Les permissionnaires", University of Oxford, "First World War : New Perspectives", <http://podcasts.ox.ac.uk/series/first-world-war-new-perspectives>. (2013)
- Participation à *1913, l'année d'avant*, France Inter, Emission *Service public*, novembre 2013

**Ouvrages personnels / Books**

- *Permissionnaires dans la Grande Guerre*, Paris, Belin, 2013 (Labellisé Mission du Centenaire 14-18).  
Ouvrage reviewed in *Guerres mondiales et conflits contemporains*, 2015/4, n°260 and in the article by N. Patin « Le peuple et les classes à l'épreuve des tranchées », *Non fiction*, juin 2014, <http://www.nonfiction.fr/article-7123-p1-le-peuple-et-les-classes-a-lepreuve-des-tranchees.htm>

**Direction d'ouvrages collectifs et numéros spéciaux de revues / Editorship of works**

- Emmanuelle Cronier et Benjamin Deruelle (dir.), *Argumenter en guerre*, manuscrit en cours de soumission.
- "Encountering the Other in Wartime : The Great War as an Intercultural Moment?", numéro spécial de la revue *First World War Studies*, en cours de soumission.

**Chapitres d'ouvrages collectifs / Book chapters**

**2017**

- « Permissionnaires au travail pendant la Grande Guerre », in I. Lespinet, L. Machu et V. Viet, *Mains-d'œuvre en guerre (1914-1918). Régulations, territoires, recompositions*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, sous presse, à paraître en 2017.
- « Les permissionnaires de la Première Guerre mondiale, des identités complexes », Benjamin Deruelle et Arnaud Guinier (dir.), *Cultures et identités combattantes en Europe de la guerre de Cent ans à la Seconde Guerre mondiale*, Publications de la Sorbonne, sous presse, à paraître en 2017.
- « S'affranchir de la guerre : en permission pendant la Grande Guerre », J.-M. GUIEU et S. TISON (dir.), *Imaginaires et pratiques de paix en temps de guerre (1914-1918)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, à paraître en 2017.

**2016**

- « Feeding Muslim troops during the First World War », X. BOUGAREL, R. BRANCHE et C. DRIEU (dir.), *Far from Jihad : Combatants of Muslim Origin in European Armies in the 20th Century*, London, Bloomsbury Academic, 2016 (sous presse), p. 48-70.
- "Les « recettes économiques de guerre » ou la bonne conscience ménagère", in Caroline Poulain (dir.) *Boire et Manger entre 1914 et 1918*, Gand, Snoeck, 2016, p. 129-135.
- « Les dégustations historiques : l'histoire à la rencontre du goût », in Caroline Poulain (dir.) *Boire et Manger entre 1914 et 1918*, Gand, Snoeck, 2016, p. 11-15.
- « Le permissionnaire, une figure des récits combattants », Nicolas Beaupré et Laurence Campa (dir.), *Ecrivains dans la Grande Guerre*, Gallimard, 2016.
- « La population civile. À l'arrière : approvisionnement et disette », N. BEAUPRE, G. KRUMEICH, N. PATIN et A. WEINRICH (dir.), *La Grande Guerre vue d'en face*, Albin Michel, 2016, p. 102-105.

**2015**

- "Tourisme de permission, tourisme d'occupation", Sylvain Pattieu (dir.), *Bons baisers de Paris Trois cent ans de tourisme en capitale*, Paris Bibliothèques / Comité d'histoire de la ville de Paris, 2015, p. 88-91.
- "Se divertir pendant la Grande Guerre", *Guignol 1418. Mobiliser, survivre*, catalogue de l'exposition Musée Gadagne, Lyon, 2015.
- « Travail en usine », P. NIVET, C. COUTANT-DAYDE et M. STOLL (dir.), *Archives de la Grande Guerre. Des sources pour l'histoire*, Presses Universitaires de Rennes, 2014, p. 341-347.
- (avec Manon Pignot) « Les liens familiaux, un ressort de l'endurance civile et combattante » in N. Beaupré et A. Rasmussen (dir.), *Dans la guerre : 1914-1918. Accepter, endurer, refuser*, Les Belles Lettres, 2015.

**2013**

- « Les particularismes culturels, support du moral des troupes alliées pendant la Première Guerre mondiale », in M. Bourlet, Y. Lagadec et V. Joly (dir.), *Petites patries en guerre. Pour une approche régionale de la Grande Guerre*, Presses Universitaires de Rennes, 2013.
- Commentaires d'images in Hélène Guillot, *Images interdites de la Grande guerre*, Rennes, Presses universitaires de Rennes et ECPAD, 2014.
- "Permissions et permissionnaires pendant la Première Guerre mondiale", in J.-J. Becker et S. Audoin-Rouzeau (dir.), *Encyclopédie de la Grande Guerre 1914-1918*, 2 vol., Perrin, Tempus, 2012, vol. 2, pp 81-93 (1<sup>ère</sup> édition, Bayard, 2004).

**2011**

- « Les Poilus » in M.-F. Auzepy et J. Cornette (dir.), *Histoire du Poil*, Belin, 2011, pp 234-254.

**2008**

- « Le rôle des permissionnaires parisiens dans la révolte de 1917 : un front contaminé par Paris ? », in A. Loez et N. Mariot (dir.), *Obéir/désobéir : les mutineries de 1917 en perspective*, La Découverte, 2008, pp. 125-138.
- "Les déserteurs à Paris pendant la Première Guerre mondiale", in S. Aprile et E. Retillaud-Bajac (dir.), *Clandestinités urbaines. Les citadins et les territoires du secret (XVIe-XXe s.)*, PU de Rennes, 2008, pp. 183-195.

**2007**

- A. Gregory, E. Cronier, J. Verhey, P. Purseigle, "Railway Stations: Gateways and Termini for the Metropolitan experience of war" in J.-L. Robert, J. Winter (dir.), *Capital Cities at War. Paris, London, Berlin, 1914-1919*, Vol. II, Cambridge, Cambridge University Press, 2007, pp. 23-56.
- E. Cronier, B. Davis, J. Rüger and A. Triebel, "The Street", in *Capital Cities at War. Paris, London, Berlin, 1914-1919*, Vol. II, *op.cit.*, pp.57-104.
- E. Cronier, J. Rüger, M. Baumeister, « Entertainments », in *Capital Cities at War. Paris, London, Berlin, 1914-1919*, Vol. II, *op.cit.*, pp. 105-140.
- E. Cronier, E. Demm, C. Rollet, "The Home and Family life", in *Capital Cities at War. Paris, London, Berlin, 1914-1919*, Vol. II, *op.cit.*, pp. 315-353.
- « Tra fronte e fronte interno : la questione delle licenze » dans *La Primera Guerra mondiale*, Turin, Einaudi, 2007, vol. 2/2, p. 74-85.

**2005**

- "Les permissions (anticipation, expérience et remémoration), un ressort du moral combattant français", in R. Cazals, E. Picard, D. Rolland (dir.), *La Grande Guerre. Pratiques et expériences*, Privat, 2005, pp. 301-310.

**2004**

- "Leave and schizophrenia : *Permissionnaires* in Paris during the First World War", in J. Macleod, P. Purseigle (dir.), *Uncovered fields. Perspectives in First World War Studies*, Boston – Leiden, Brill Academic, 2004, pp. 143-158.

**Articles dans des revues à comité de lecture / Articles in peer-reviewed publications**

**2014**

- Cronier, Emmanuelle: « Soldiers on Leave », in: 1914-1918-online. International Encyclopedia of the First World War, ed. by Ute Daniel, Peter Gatrell, Oliver Janz, Heather Jones, Jennifer Keene, Alan Kramer, and Bill Nasson, issued by Freie Universität Berlin, Berlin 2014-10-08. DOI: <http://dx.doi.org/10.15463/ie1418.10261>.

**2007**

- "Les permissionnaires du front face aux cheminots pendant la Première Guerre mondiale", in C. Chevandier (dir.), "Images de cheminots. Entre représentations et identités", *Revue d'histoire des chemins de fer*, n°36-37, 2007, pp. 91-105.

**1999**

- "La presse du front en 1918, une littérature de crise", in J. Girault et B. Lecherbonnier (dir.), *1918 et Apollinaire*, L'Harmattan, "Itinéraires et contacts de cultures", volume 28, 1999, pp. 23-31.

**Autres articles / Other articles**

**2016**

- « Les arrières en guerre en 1916 », *Historiens et géographes. Nouvelles approches des guerres*, août 2016, n° 434, p. 123-128.
- « Grande Guerre et société », *Encyclopaedia Universalis*. [en ligne <http://www.universalis.fr/encyclopedie/grande-guerre-et-societe/>]
- « La société française à l'épreuve de la Grande Guerre », *Encyclopaedia Universalis*, 2016, p. 161-165.

Emmanuelle Cronier

**2015 et 2014**

6 articles « Garder des liens malgré la guerre », « Femmes dans les usines de guerre », « La permission, but de guerre du « poilu » », « soldats de l'Empire britannique dans la Grande Guerre, « En grève en 1917 », « Prisonniers de guerre », *Les journaux de guerre 1914-1918*, Bibliothèque nationale de France, 2014-2015.

**2014**

"A l'arrière : approvisionnement et disette", regards croisés avec Silke Fehleemann. Articles en ligne dans [l'album franco-allemand](#) de la Grande Guerre, Mission du Centenaire 14-18

**2008**

Articles : « arrière », « bombardements aériens », « cafard », « correspondance », « démobilisation », « économie de guerre », « embusqués », « Insoumission/désertion », « œuvres de guerre », « ouvriers coloniaux », « permission », « profiteurs », « rationnement », in J-Y Le Naour (dir.) , *Dictionnaire de la Première Guerre mondiale*, Larousse, 2008.