



Nicolas Chevalier, *Instruction du noble Jeu militaire*, Utrecht, 1701-1716, eau-forte et couleurs au pinceau, 22,4 x 30,1 cm, Amheim, Nederlands Openluchtmuseum, 2015/120

CENTRES ET MARGES DE L'HISTOIRE

HISTOIRE(S) D'OBJET(S)

25 OCTOBRE 2024 - 13H45 › 17H45

📍 AMPHI C001 - PÔLE UNIVERSITAIRE CITADELLE
10 RUE DES FRANÇAIS LIBRES, 80000 AMIENS

« La muséification des statuettes préhistoriques d'Amiens-Renancourt ou comment 12320 est devenue Dame d'Amiens »
Agathe Jagerschmidt-Seguin, Conservatrice du patrimoine, Responsable des collections archéologiques des Antiques et de l'Histoire naturelle, Musée de Picardie, Amiens.

« Histoires de monnaies, monnaies d'Histoire : l'exemple de l'atelier monétaire d'Ambianum 350-354 apr. J.-C »
Hugo Perrette, doctorant en archéologie, Université de Picardie Jules-Verne/ Université de Milan, TrAme.

« Écrire une histoire matérielle des sexualités : le cas du préservatif (France, années 1890s-années 1930) »
Pauline Mortas, docteure en Histoire, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Centre d'histoire du XIX^e siècle.

« Entre opportunisme et satire. Jeux de société et politique en France au XIX^e siècle »
Hélène Valance, maîtresse de conférences à l'université de Bourgogne Franche-Comté, laboratoire InVisu (unité CNRS/INHA, USR 3103).